

La cire à cacheter est utilisée depuis très, très longtemps, les indiens utilisaient de la gomme laque pour sceller leurs manuscrits, puis plus tard il fut utilisé en Europe sous le nom de cire d'Espagne. La cire à cacheter a gardé au fil du temps des valeurs artistiques ancrées dans les traditions des peuples. Vous pouvez faire usage de cet ornement pour toutes sortes de créations : embellir vos écrits en art postal, décorer de boîtes en carton, pour offrir vos cadeaux

La cire à cacheter est un mélange de :

- Résine provenant de la distillation de la gomme
- Carbonates de chaux
- Colorants et matières grasses

La préparation de la cire est effectuée en plaçant les composants susmentionnés dans un chaudron qu'on chauffe à une température située entre 130° et 150°.

Pour donner à la cire sa couleur on y ajoute des pigments colorés

La cire est coulée ensuite dans des moules pour la mise en forme des bâtonnets.

Pour l'utilisation de la cire à cacheter on peut chauffer directement le bâton de cire, et le résultat esthétique de scellé est de moindre qualité, par contre il est préférable de prendre un morceau de cire à cacheter à placer par la suite dans une cuillère (qui ne sera plus utilisable par la suite) et placez-la au-dessus de la flamme. La cire va fondre.

Par l'inclinaison de la cuillère, faire couler une ou plusieurs gouttes de cires à l'emplacement souhaité.

Laissez-la refroidir quelques secondes, puis écrasez la cire avec une pièce de monnaie, ou un bouton en métal.

Dimensions d'un bâton de cire à cacheter : **19cm x 12cm x 10 cm**

The wax is used for a very long time, the Indians used the shellac to seal their manuscripts, and later it was used in Europe under the name of sealing wax .

The wax is kept over time artistic values rooted in the traditions of peoples.

You can use this ornament for all kinds of creations beautify your message in mail art, decorate cardboard boxes to deliver your gifts.

The wax is a mixture of :

- Resin from the distillation of the gum
- Carbonate of lime
- Dyes and fats

The preparation of the wax is carried out by placing the aforementioned components in a pot ,the mixture is heated to a temperature between 130° and 150°.

To give the wax his colour, the coloured pigment are added, the wax is then poured into moulds for forming sticks.

To use the wax ,the sticks of wax can be heated directly, but the esthetical sealing results are of lower quality, it is desirable to take a piece of wax to be placed subsequently in spoon (will no longer be used) and place it over the flame .wax will melt .

By inclination of the spoon to sink one or several drops of wax to the desired location Let cool few seconds, and then squeeze the wax with a coin or a metal button.

Dimensions of a stick of sealing wax: **19cm x 12cm x 10cm**